

mois de la francophonie 2018

rhi
zome



PRÉSENTENT

VOCALITÉS VIVANTES



vendredi 16 mars

Chapelle du Musée de l'Amérique francophone

19 h 30 – 20 h 30

VOCALITÉS VIVANTES

avec sur scène

- l'artiste sonore **Érick d'Orion** | Québec
- le correspondant **Jean-Yves Fréchette** | Québec
- le cinéaste **David B. Ricard** | Québec

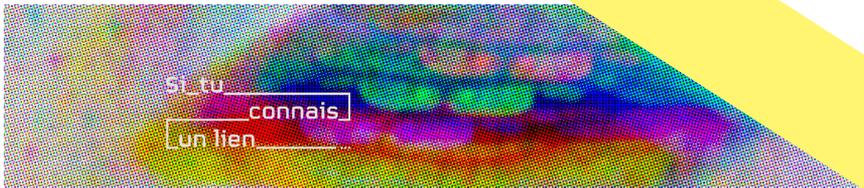
et les poètes

- **Georgette LeBlanc** | Nouvelle-Écosse
- **Jonathan Roy** | Nouveau-Brunswick
- **Daniel Aubin** | Ontario
- **Rhéal Cénérini** | Manitoba
- **David Baudemont** | Saskatchewan
- **Anne Kawala** | France

Présentée par **Rhizome**, cette performance documentaire, poétique et musicale met en présence sur scène six poètes, un artiste sonore et un collaborateur spécial. Dans ce spectacle s'entrecroisent la poésie de Carl Lacharité, le maximalisme sonore d'Érick d'Orion, ainsi que des images vidéo de Simon Dumas, David B. Ricard et Claudia Kedney-Bolduc empruntant les voix de diverses communautés francophones canadiennes. Des poètes de cinq provinces canadiennes et une de la France y livrent leur adaptation du poème original *Le vivant*.

en diffusion continue

Musée de la civilisation



Installation interactive du **Mouvement Art Mobile**

Sous forme de micropoèmes remixés, la geste poétique est ici sous contrôle synthétique. *Si tu connais un lien...* est un dispositif où la langue est enrichie par le code, lieu d'une francophonie revisitée, aléatoire et fragmentée.

samedi 17 mars

Musée de la civilisation

11 h — Atelier de twittérature avec Jean-Yves Fréchette

13 h — Atelier de poésie avec Anne Kawala

14 h — Projection du film *French en Amérique* (épisodes 1 et 2) (SLALOM, 2017)
en présence du comédien Vincent Leclerc

• n o c t u r n e •

17 h 30 — Animation sonore dans le Grand Hall par Érick d'Orion
Lecture performée de Carl Lacharité

18 h 30 - 20 h — **Parcours poétique à la brunante**

Lectures performées dans la salle d'exposition *Le temps des Québécois*
avec David Baudemont, Rhéal Cénéryni, Daniel Aubin, Jonathan Roy,
Georgette LeBlanc et Anne Kawala

**Vocalités vivantes, c'est un parcours cinématographique
et poétique pancanadien, une série de rencontres avec des
membres de six différentes communautés francophones
au Canada. Entre août et octobre 2017, un poète, un artiste
sonore et cinq autres artistes, cinéastes, bretteurs,
scientifiques ou ouvriers de la langue ont parcouru une
partie du Canada d'est en ouest à bord de la caravane des
Productions Rhizome.**

dimanche 18 mars

Musée de la civilisation

11 h — Atelier libre de twittérature avec Jean-Yves Fréchette

13 h — Atelier familial de poésie avec Erika Soucy

14 h — Projection du film *Zachary Richard, toujours batailleur* (Bellefeuille Production, 2016)

Produit par Rhizome entre juillet 2017 et mars 2018, *Vocalités vivantes* est l'un des 200 projets exceptionnels soutenus par le programme *Nouveau chapitre* du Conseil des arts du Canada. À l'occasion de ce voyage dans la francophonie canadienne, de la Nouvelle-Écosse à la Saskatchewan, quatre spectacles du *Vivant* ont été présentés en collaboration avec des poètes et des citoyens de chaque lieu visité. L'événement de mars 2018, présenté en partenariat avec le Centre de la francophonie des Amériques et le Musée de la civilisation, marque la fin du parcours.

**À surveiller à l'automne 2018 :
sortie de la publication aux éditions Rhizome
et du documentaire de David B. Ricard**

vocalites.ca