



# Programme de recherche transdisciplinaire

	Qui nous sommes	Où nous nous situons dans l'espace et dans le temps	Comment nous nous exprimons	Comment le monde fonctionne	Comment nous nous organisons	Le partage de la planète
5-6 ans	<b>Ma famille / My family</b> Les enfants ont besoin d'une famille pour se développer.		<b>ABC pour s'exprimer / ABC to speak out</b> L'écriture nous permet d'exprimer nos idées, nos sentiments, nos intérêts et nos expériences.	<b>Le mystérieux monde polaire / The mysterious polar world</b> Les êtres vivants s'adaptent à leur environnement.		<b>Pousse vert / Green thumb</b> L'être humain est responsable des plantes qui l'entourent.
6-7 ans	<b>Coucou me voici / Peek-a-boo it's me</b> Les êtres humains pratiquent des rituels d'accueil du nouveau-né selon leurs traditions religieuses ou spirituelles.	<b>À pieds joints dans mon quartier / My neighbourhood</b> La proximité des services et des lieux publics facilite la vie des habitants d'un quartier.	<b>Je peins mes émotions / My true colours</b> Les artistes manifestent leurs émotions et leurs sentiments à travers la peinture.	<b>Au fil des saisons / Seasons come and go</b> Le changement des saisons entraîne différentes transformations observables dans la nature.	<b>De la grande visite / Be our guest</b> L'organisation de l'accueil des visiteurs nécessite une préparation.	<b>Fido, Poico, Mistrigri et cie / Fido, Toto, Bingo and the crew</b> Les êtres humains partagent leur vie avec des animaux de compagnie.
7-8 ans	<b>Moi une merveille / All about me</b> Les caractéristiques physiques, les talents et les intérêts définissent une personne et la rendent unique.	<b>Un endroit pour chaque personne / A place for everyone</b> Les êtres vivants adaptent leur mode de vie en fonction des conditions climatiques et géographiques.	<b>J'aime... ou pas / I like it... or not</b> Grâce à l'exploration de différentes œuvres, les individus se forment une opinion d'appréciation selon divers critères.	<b>Ohé, les bestioles! / Oh, the bugs!</b> Les bestioles ont un impact sur l'environnement qui les entoure.	<b>Tic-tac / Time flies</b> Le cycle du temps influence l'organisation de la vie des individus.	<b>La planète au bout de mes doigts / Reduce, reuse, recycle</b> La santé de notre planète dépend de la façon dont nous disposons des produits.
8-9 ans	<b>Et la santé, ça va? / Health matters!</b> Les habitudes de vie influencent la santé.	<b>Quand le génie s'en mêle / Genius gets involved</b> Au fil du temps, les inventeurs ont tenté de résoudre des problèmes et de satisfaire les besoins des individus.	<b>Opi-oui, opinion! / In my opinion....</b> Les individus émettent des opinions basées sur leurs expériences, leurs valeurs et leurs relations pour s'exprimer.	<b>Ciel, l'univers est un manège! / Jeez! Universe is a merry-go-round!</b> Le système solaire et sa compréhension influencent la vie terrestre.	<b>2+2=4</b> Les écoles sont organisées de façon à nous aider à apprendre et à vivre ensemble.	<b>Sauvez-moi / Help! I need somebody, help!</b> Les êtres humains développent des moyens pour éviter que certaines espèces animales disparaissent.
9-10 ans	<b>Crée ton caméléon / Your emotions: Inside and out</b> Afin d'atteindre un équilibre, l'enfant apprend à identifier et à mieux gérer ses émotions.	<b>D'une civilisation à l'autre / From a civilization to another</b> Les civilisations anciennes utilisaient de nombreux systèmes qui sont aujourd'hui liés aux sociétés et cultures.	<b>C'est l'heure des communications! / It's time to communicate!</b> Les individus utilisent différents moyens pour communiquer et partager l'information.	<b>Mon corps, quelle machine complexe! / I'm a machine!</b> Plusieurs systèmes complexes interagissent pour maintenir en vie le corps humain.	<b>Construis ton avenir / Build your future</b> Les métiers pratiqués dans une société permettent le partage des responsabilités afin d'atteindre un but commun.	<b>L'or bleu / In troubled waters</b> L'eau est une ressource essentielle pour tous les êtres vivants et sa disponibilité varie selon la situation géographique.
10-11 ans	<b>Chante-la ta chanson / Sing your heart out</b> La chanson permet à chacun de développer son identité, sa culture et ses valeurs au sein d'un groupe ou d'une communauté.	<b>Un pays à construire / A country to build</b> L'histoire et la physiographie d'un territoire définissent le visage d'un pays.	<b>Classe-musée / A museum-classroom</b> Les individus utilisent des moyens d'expression variés pour représenter leur identité culturelle et ainsi permettre aux générations futures d'apprécier l'importance.	<b>Notre mère la Terre / Our mother Earth</b> Les éléments du sous-sol et du sol sont en mouvement et provoquent certains phénomènes naturels.	<b>Vivre en société / Living in society</b> Les sociétés utilisent différentes façons de gouverner pour fonctionner.	<b>Désir ou besoin / I want it or I need it</b> Les actions de l'homme se répercutent sur la qualité de l'environnement.
11-12 ans	<b>Transformation extrême / Extreme makeover</b> L'adolescent est confronté à des choix qui auront un impact sur sa vie.	<b>Près d'un siècle de changements / A century of changes</b> Le visage d'une société change à travers le temps selon les événements politiques, sociaux et culturels.	<b>Planches, vignettes et bulles / Strips, boxes, balloons</b> L'individu utilise la bande dessinée pour s'exprimer et transmettre un message.	<b>Y'a de l'énergie dans l'air / We've got the power!</b> L'être humain exploite et utilise l'hydroélectricité.	<b>À vendre! / For sale!</b> Les gens utilisent le message publicitaire pour influencer le consommateur.	<b>La forêt dans tous ses états / A forest state of mind</b> La forêt est une ressource naturelle importante pour les êtres vivants.