

Programme de recherche transdisciplinaire 2019-2020

(Nous appliquons certains éléments des améliorations au PP présentées par l'IB)

Groupe d'âge/ thème transdisciplinaire	<p>Qui nous sommes <i>Une recherche sur la nature du soi ; sur nos croyances et valeurs; sur notre santé personnelle, physique, mentale, sociale et spirituelle; sur les relations humaines, et notamment sur nos familles, amis, communautés et cultures; sur nos droits et responsabilités; sur ce qu'être humain signifie.</i></p>	<p>Où nous nous situons dans l'espace et le temps <i>Une recherche sur notre position dans l'espace et le temps; sur notre vécu personnel; sur nos domiciles et nos voyages; sur les découvertes, les explorations et les migrations des êtres humains ; sur les relations entre les individus et les civilisations, et sur leur corrélation. Cette recherche doit être menée en adoptant un point de vue local et mondial.</i></p>	<p>Comment nous nous exprimons <i>Une recherche sur les façons dont nous découvrons et exprimons nos idées, nos sentiments, notre nature, notre culture, nos croyances et nos valeurs; sur les façons dont nous réfléchissons à notre créativité ainsi que sur les façons dont nous la développons et l'apprécions; sur notre appréciation de l'esthétique.</i></p>	<p>Comment le monde fonctionne <i>Une recherche sur le monde naturel et ses lois, sur l'interaction entre le monde naturel (physique et biologique) et les sociétés humaines, sur la façon dont les êtres humains utilisent leur compréhension des principes scientifiques, sur l'impact des progrès scientifiques et technologiques sur la société et l'environnement.</i></p>	<p>Comment nous nous organisons <i>Une recherche sur la corrélation entre les systèmes créés par les humains et les communautés, sur la structure et la fonction des organisations, sur la prise de décisions en société, sur les activités économiques et leurs effets sur l'humanité et l'environnement.</i></p>	<p>Le partage de la planète <i>Une recherche sur nos droits et responsabilités tandis que nous nous efforçons de partager des ressources limitées avec d'autres peuples et d'autres organismes vivants; sur nos communautés et sur les relations en leur sein et entre elles ; sur l'accès à l'égalité; sur la paix et la résolution des conflits.</i></p>
5-6 ans	<p>Titre : Ma famille My Family</p> <p>Concepts : Forme, fonction, perspective</p> <p>Idée maitresse : Les enfants ont besoin d'une famille pour bien se développer.</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La famille et les membres qui la composent 2. Les rôles des différents membres de la famille 3. Les activités vécues avec les membres de la famille <p>4 novembre au 6 décembre</p>		<p>Titre : ABC pour s'exprimer ABC to Speak Out</p> <p>Concepts : Forme, Fonction, relation</p> <p>Idée maitresse : L'écriture nous permet d'exprimer nos idées, nos sentiments, nos intérêts et nos expériences.</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilisation de différents outils et supports d'écriture 2. L'utilité de l'écriture 3. L'impact de l'écriture sur les individus <p>(Module sur toute l'année)</p>	<p>Titre : Le mystérieux monde polaire The Mysterious Polar World</p> <p>Concepts : Forme, fonction, causalité</p> <p>Idée maitresse : Les êtres-vivants s'adaptent à leur environnement.</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les êtres-vivants du milieu polaire 2. Les particularités des êtres-vivants dans un milieu polaire 3. La capacités des êtres-vivants à s'adapter à leur environnement naturel <p>13 janvier au 28 février</p>		<p>Titre : Pousse-vert Green Thumb</p> <p>Concepts : Responsabilité, changement, relation (cycle)</p> <p>Idée maitresse : L'être humain est responsable des plantes qui l'entourent.</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les caractéristiques et les besoins des plantes 2. Nos responsabilités envers les plantes 3. La nature a parfois des ressources limitées <p>20 avril au 5 juin</p>
Spécialistes	Anglais		Anglais+ Espagnol			



Groupe d'âge/ thème transdisciplinaire	Qui nous sommes	Où nous nous situons dans l'espace et le temps	Comment nous nous exprimons	Comment le monde fonctionne	Comment nous nous organisons	Le partage de la planète
6-7 ans	<p>Titre : Coucou, me voici! Peek-a-boo, It's Me!</p> <p>Concepts : forme, fonction, perspective</p> <p>Idée maitresse : Les êtres humains pratiquent des rituels d'accueil du nouveau-né selon leurs traditions religieuses ou spirituelles.</p> <p>Pistes de recherche:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les préparatifs de la naissance du nouveau-né 2. Le contexte de la naissance du nouveau-né 3. Les rituels d'accueil du nouveau-né selon les traditions religieuses et spirituelles <p>18 novembre</p>	<p>Titre : À pieds joints dans mon quartier ! Both Feet in my Neighbourhood</p> <p>Concepts : forme, fonction, relation, réseaux</p> <p>Idée maitresse : La proximité des services et des lieux publics facilite la vie des habitants d'un quartier.</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les lieux publics et les bâtiments d'un quartier 2. Les caractéristiques que proposent les lieux publics 3. L'utilité des lieux publics <p>9 mars</p>	<p>Titre : Je peins mes émotions I Paint my Feelings</p> <p>Concepts : forme, relation, perspective</p> <p>Idée maitresse : Les artistes manifestent leurs émotions et leurs sentiments à travers la peinture.</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. L'identification des émotions et des sentiments ressentis par les humains 2. L'expression de ses émotions et de ses sentiments à l'aide du langage plastique 3. Comment les artistes expriment leurs émotions et leurs sentiments dans leurs œuvres <p>23 septembre</p>	<p>Titre : Au fil des saisons As Seasons Go By</p> <p>Concepts : changement, forme, causalité</p> <p>Idée maitresse : Le changement des saisons entraîne différentes transformations observables dans la nature.</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les caractéristiques des quatre saisons dans la nature 2. Les différents changements observables à chacune des saisons 3. L'impact des saisons sur les êtres vivants <p>9 septembre (Module sur toute l'année)</p>	<p>Titre: De la grande visite ! Guests at my Home!</p> <p>Concepts: responsabilité, fonction, réflexion coopération</p> <p>Idée maitresse: L'organisation de l'accueil de visiteurs nécessite une préparation.</p> <p>Pistes de recherche:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Le fonctionnement d'une équipe de travail 2. Les tâches à exécuter pour organiser l'accueil de visiteurs 3. Les comportements à adopter lors de l'accueil de visiteurs <p>1^e juin</p>	<p>Titre : Fido, Poico, Mistigri et compagnie Fido, Toto, Bingo and the Crew</p> <p>Concepts : forme, relation, responsabilité</p> <p>Idée maitresse : Les êtres humains partagent leur vie avec des animaux de compagnie.</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les différents animaux de compagnie 2. Les avantages et les inconvénients apportés par les espèces animales que nous apprivoisons 3. Notre responsabilité face aux animaux de compagnie que nous adoptons <p>20 janvier</p>
Spécialistes			<p>Anglais Musique Espagnol</p>	<p>Musique Anglais Éducation physique</p>	<p>Éducation physique</p>	<p>Anglais Musique</p>



Groupe d'âge/ thème transdisciplinaire	Qui nous sommes	Où nous nous situons dans l'espace et le temps	Comment nous nous exprimons	Comment le monde fonctionne	Comment nous nous organisons	Le partage de la planète
7-8 ans	<p>Titre : Moi, une merveille! All about me!</p> <p>Concepts : forme, responsabilité, réflexion</p> <p>Idée maitresse : Les caractéristiques physiques, les talents et les intérêts définissent une personne et la rendent unique.</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Caractéristiques des êtres humains (talents, intérêts ...) 2. Ressemblances et différences entre les êtres humains 3. Responsabilité de chacun à développer son potentiel <p>3 sept. au 25 octobre</p>	<p>Titre : Un endroit pour chaque personne A Place for Everyone</p> <p>Concepts : Causalité, relation, changement, adaptation</p> <p>Idée maitresse : Les êtres vivants adaptent leur mode de vie en fonction des conditions climatiques et géographiques</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les différentes conditions climatiques sur la Terre 2. L'interaction des humains et des êtres vivants dans différents milieux <p>9 mars au 24 avril</p>	<p>Titre : J'aime...ou pas ! I like it ... or not!</p> <p>Concepts : Forme, relation, perspective</p> <p>Idée maitresse : Grâce à l'exploration de différentes œuvres, les individus se forment une opinion d'appréciation selon divers critères.</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les caractéristiques d'une œuvre (d'art et littéraire) 2. Les éléments qui suscitent une réaction 3. Les critères d'appréciation de l'esthétique d'une œuvre <p>Module sur toute l'année</p>	<p>Titre : Ohé ! Les bestioles Oh! The Bugs</p> <p>Concepts : forme, fonction, relation, évolution et changement</p> <p>Idée maitresse : Les bestioles ont un impact sur l'environnement qui les entoure</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les principales étapes du cycle biologique des bestioles 2. Les caractéristiques des bestioles et leur mode de vie 3. L'impact des bestioles sur l'environnement <p>28 avril au 19 juin</p>	<p>Titre : Tic-Tac Tic-Toc</p> <p>Concepts : forme, fonction, causalité, cycle</p> <p>Idée maitresse : Le cycle du temps influence l'organisation de la vie des individus</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les événements reliés aux cycles quotidiens, hebdomadaires, mensuels et annuels 2. Les outils qui mesurent et organisent le temps 3. Les raisons de l'utilisation de ces outils <p>28 octobre au 20 décembre</p>	<p>Titre : Recycle, recyclons, recyclez Reduce, Reuse, Recycle</p> <p>Concepts : forme, causalité, responsabilité, relation</p> <p>Idée maitresse : La santé de notre planète dépend de la façon dont nous disposons des produits</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les divers types d'emballage de produits 2. La décomposition des matières et ses conséquences sur l'environnement 3. Les matières recyclables Les mesures pour réduire, réutiliser et recycler. <p>7 janvier au 28 février</p>
Spécialistes	Éducation physique Art dramatique		Musique Art dramatique	Anglais	Anglais Espagnol	Anglais Musique



Groupe d'âge/ thème transdisciplinaire	Qui nous sommes	Où nous nous situons dans l'espace et le temps	Comment nous nous exprimons	Comment le monde fonctionne	Comment nous nous organisons	Le partage de la planète
8-9 ans	<p>Titre : Et la santé, ça va? Health Matters!</p> <p>Concepts : Relation, perspective, responsabilité</p> <p>Idée maitresse : Les habitudes de vie influencent la santé.</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La définition d'une vie saine et équilibrée. 2. Les habitudes de vie susceptibles d'influencer la santé. 3. La responsabilité de chaque individu face à sa santé. <p style="text-align: center;">Mars-avril</p>	<p>Titre : Quand le génie s'en mêle! Genius Gets Involved!</p> <p>Concepts : Forme, fonction, changement</p> <p>Idée maitresse : Au fil du temps, les inventeurs ont tenté de résoudre des problèmes et de satisfaire les besoins des individus.</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Certains inventeurs et leurs inventions 2. Comment les inventions ont changé la vie des individus 3. Comment certaines inventions ont évolué <p style="text-align: center;">Mai-juin</p>	<p>Titre : Opi-oui, opinion ! My Opinion Matters</p> <p>Concepts : Changement, relation, perspective</p> <p>Idée maitresse : Les individus émettent des opinions basées sur leurs expériences, leurs valeurs et leurs relations pour s'exprimer.</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. L'évolution de nos opinions en fonction de notre environnement, nos valeurs et notre vécu 2. Les éléments qui permettent de prendre position 3. Nos opinions, source de rapprochement, de rassemblement ou de divergence et de division <p style="text-align: center;">(Module sur toute l'année)</p>	<p>Titre : Ciel, l'univers est un manège! Geez! Universe Is a Merry-go-round</p> <p>Concepts : Forme, fonction, relation, système</p> <p>Idée maitresse : Le système solaire et sa compréhension influencent la vie terrestre.</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les composantes du système solaire et leurs caractéristiques 2. Les phénomènes reliés (jour, nuit, saisons, éclipses) 3. L'influence du système solaire sur la vie terrestre. <p style="text-align: center;">Janvier-février</p>	<p>Titre : 2+2=4</p> <p>Concepts : Forme, fonction, causalité</p> <p>Idée maitresse : Les écoles sont organisées de façon à nous aider à apprendre et à vivre ensemble.</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. L'organisation de l'école 2. Le code de vie ou les règlements de l'école 3. Les ressemblances et les différences dans l'organisation scolaire des différentes écoles d'ici et d'ailleurs. <p style="text-align: center;">Septembre-octobre</p>	<p>Titre : Sauvez-moi! Help! I Need Somebody Help!</p> <p>Concepts : Causalité, relation, responsabilité</p> <p>Idée maitresse : Les êtres humains développent des moyens pour éviter que certaines espèces animales disparaissent.</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les espèces animales menacées et leur répartition sur la planète 2. Les causes de la disparition de certaines espèces animales 3. Les moyens à prendre pour protéger les espèces menacées <p style="text-align: center;">Novembre-décembre</p>
Spécialistes	Éducation physique Espagnol	Musique Anglais	Musique Art dramatique		Anglais Espagnol	Anglais



Groupe d'âge/ thème transdisciplinaire	Qui nous sommes	Où nous nous situons dans l'espace et le temps	Comment nous nous exprimons	Comment le monde fonctionne	Comment nous nous organisons	Le partage de la planète
9-10 ans	<p>Titre : Pranayama</p> <p>Concepts : forme, responsabilité, perspective</p> <p>Idée maitresse : Afin d'atteindre un équilibre, l'enfant apprend à identifier et à mieux gérer ses émotions.</p> <p>Pistes de recherche:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les différentes émotions propres à chaque enfant 2. L'influence des émotions sur l'enfant et les autres 3. Les moyens à privilégier pour une bonne gestion des émotions <p>Septembre-octobre</p>	<p>Titre : D'une civilisation à l'autre From a Civilization to Another</p> <p>Concepts : forme, changement, relation, système</p> <p>Idée maitresse : Les civilisations anciennes utilisaient de nombreux systèmes qui sont aujourd'hui liées aux sociétés et cultures</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les différentes civilisations anciennes (Grec, Romain, Égyptien, Viking, etc.) 2. Les percées technologiques, sociales et/ou culturelles développées par ces civilisations. 3. L'héritage des anciennes civilisations et son évolution <p>Mars-avril</p>	<p>Titre : C'est l'heure des communications ! It's Time to Communicate</p> <p>Concepts : Forme, fonction, perspective, diversité</p> <p>Idée maitresse : Les individus utilisent différents moyens pour communiquer et partager l'information</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les caractéristiques et le fonctionnement des divers moyens de communication et de partage de l'information. 2. Les critères d'une communication réussie. 3. La responsabilité du communicateur à s'assurer d'avoir de l'information de qualité. <p>(Module sur toute l'année)</p>	<p>Titre : Mon corps, quelle machine complexe! My Body, What a Complex Machine!</p> <p>Concepts : forme, fonction, causalité</p> <p>Idée maitresse : Plusieurs systèmes complexes interagissent pour maintenir en vie le corps humain.</p> <p>Pistes de recherche:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les différents systèmes complexes des humains, leurs caractéristiques et leurs rôles 2. Le fonctionnement des différents systèmes du corps 3. L'interaction entre les différents systèmes du corps <p>Janvier-février</p>	<p>Titre : Construis ton avenir Building Your Future</p> <p>Concepts : Forme, fonction, responsabilité</p> <p>Idée maitresse : Les métiers pratiqués dans une société permettent le partage des responsabilités afin d'atteindre un but commun.</p> <p>Pistes de recherche:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les caractéristiques des différents métiers 2. Les outils et compétences nécessaires pour la pratique des différents métiers 3. La responsabilité de chaque individu d'accomplir son rôle dans une société <p>Mai-juin</p>	<p>Titre : Droits au cœur Right to the Heart!</p> <p>Concepts : forme, relation, responsabilité, perspective</p> <p>Idée maitresse : Les droits des enfants sont perçus différemment d'une culture à l'autre.</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les besoins de l'enfant 2. Les droits et les devoirs face à son milieu 3. Les différences culturelles par rapport aux droits des enfants 4. Les organismes qui protègent l'enfant <p>Novembre-décembre</p>
Spécialistes	Éduc. Musique Anglais	Art dramatique		Éduc. Musique	Musique Anglais	Anglais



Groupe d'âge/ thème transdisciplinaire	Qui nous sommes	Où nous nous situons dans l'espace et le temps	Comment nous nous exprimons	Comment le monde fonctionne	Comment nous nous organisons	Le partage de la planète
10-11 ans	<p>Titre : Chante-la ta chanson ! Sing your Heart out !</p> <p>Concepts : Fonction, relation, perspective</p> <p>Idée maitresse : La chanson permet à chacun de développer son identité, sa culture et ses valeurs au sein d'un groupe ou d'une communauté.</p> <p>Pistes de recherche : 1. Les raisons qui poussent les gens à chanter 2. L'impact de la chanson sur un groupe ou une communauté 3. Le développement de l'identité de chacun grâce à la chanson</p> <p>Janvier-février</p>	<p>Titre : Un pays à construire A Country to Build</p> <p>Concepts : Forme, causalité, changement</p> <p>Idée maitresse : L'histoire et la physiographie d'un territoire, définissent le visage d'un pays</p> <p>Pistes de recherche : 1. Les événements marquants de l'histoire d'un pays 2. Les caractéristiques géographiques qui influencent le développement d'un pays 3. Les éléments de la carte géographique</p> <p>Mai-juin</p>	<p>Titre : Créez.com Create.com</p> <p>Concepts : Perspective, relation, causalité</p> <p>Idée maitresse : Les individus développent des moyens d'expression créatifs pour définir leur identité et trouver des solutions diversifiées.</p> <p>Pistes de recherche : 1. L'appréciation de l'esthétique dans les arts plastiques, visuels et la musique 2. L'utilisation de différents moyens technologiques pour résoudre des problèmes, partager des solutions et de l'information 3. L'expression de messages ou de sentiments par les arts dramatiques et la langue</p> <p>Sur toute l'année</p>	<p>Titre : Notre mère la Terre Our Mother Earth</p> <p>Concepts : Forme, relation, changement, interdépendance</p> <p>Idée maitresse : Les éléments du sous-sol et du sol sont en mouvement et provoquent certains phénomènes naturels.</p> <p>Pistes de recherche : 1. La structure de la Terre et ses composantes 2. Les différents phénomènes naturels 3. L'évolution de la structure géologique de la Terre à travers le temps</p> <p>Novembre-décembre</p>	<p>Titre : Vivre en société Living in Society</p> <p>Concepts : Forme, fonction, responsabilité</p> <p>Idée maitresse : Les sociétés utilisent différentes façons de gouverner pour fonctionner.</p> <p>Pistes de recherche: 1. La place de la démocratie dans la société. 2. Le fonctionnement de notre structure parlementaire. 3. Les étapes qui amènent à la prise d'une décision démocratique.</p> <p>Septembre-octobre</p>	<p>Titre : Citoyen de la planète Citizen of the Planet</p> <p>Concepts : Forme, relation, responsabilité</p> <p>Idée maitresse : Les actions de l'homme se répercutent sur la qualité de l'environnement.</p> <p>Pistes de recherche : 1. Les sources de pollution dans l'environnement 2. Les conséquences de la pollution sur l'environnement. 3. Les habitudes de vie à prendre au quotidien afin de protéger l'environnement.</p> <p>Mars-avril</p>
Spécialistes	Musique	Espagnol	Musique Art dramatique	Anglais	Éduc.	Anglais
Groupe d'âge/ thème transdisciplinaire	Qui nous sommes	Où nous nous situons dans l'espace et le temps	Comment nous nous exprimons	Comment le monde fonctionne	Comment nous nous organisons	Le partage de la planète



<p>11-12 ans</p>	<p>Titre : Transformation extrême Extreme Makeover</p> <p>Concepts : Forme, changement, relation, responsabilité, transformation</p> <p>Idée maitresse : L'adolescent est confronté à des choix qui auront un impact sur sa vie.</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les changements (sociaux, physiques, psychologiques) à l'adolescence 2. Les émotions vécues face à ces changements 3. L'impact des choix des adolescents selon leurs valeurs personnelles et celles des autres <p>Janvier-février</p>	<p>Titre : Près d'un siècle de changements ! A Century of Changes !</p> <p>Concepts : Forme, changement, causalité (évolution, conséquence)</p> <p>Idée maitresse : Le visage d'une société change à travers le temps selon les événements politiques, sociaux et culturels.</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les éléments qui caractérisent un peuple au 20^e siècle 2. Les conséquences personnelles, économiques, politiques, sociales et culturelles sur le quotidien des individus 3. Les traces des changements sur la société d'aujourd'hui <p>(Module sur toute l'année)</p>	<p>Titre : Planches, vignettes et bulles Strips, Boxes, Balloons</p> <p>Concepts : Forme, fonction, perspective</p> <p>Idée maitresse : L'individu utilise la bande-dessinée pour s'exprimer et transmettre un message.</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les caractéristiques de la bande-dessinée. 2. La bande-dessinée comme moyen d'expression. 3. Les différents points de vue sur les messages transportés. <p>Septembre-octobre</p>	<p>Titre : Y'a de l'énergie dans l'air Feel the Energy !</p> <p>Concepts : Forme, fonction, causalité</p> <p>Idée maitresse : L'être humain exploite et utilise l'hydroélectricité.</p> <p>Pistes de recherche:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Le fonctionnement de l'électricité 2. Les conséquences sur la vie des individus et sur l'environnement 3. Les formes d'énergie alternatives et leur utilisation <p>Novembre-décembre</p>	<p>Titre : EXPOSITION 2020</p> <p>Concepts : Tous</p> <p>Idée maitresse : L'évolution de l'éducation à travers le temps et son impact sur les sociétés d'autrefois, d'aujourd'hui et celles à venir.</p> <p>Pistes de recherche :</p> <p>À venir !</p> <p>Octobre à avril</p>	<p>Titre : La forêt dans tous ses états Different States of my Forest</p> <p>Concepts : Fonction, causalité, responsabilité, relation</p> <p>Idée maitresse : La forêt est une ressource naturelle importante pour les êtres vivants.</p> <p>Pistes de recherche :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les phénomènes qui menacent la forêt 2. Le rôle de la forêt dans l'écosystème 3. Les mesures que nous pouvons prendre pour protéger la forêt <p>Mai-Juin</p>
<p>Spécialistes</p>	<p>Éduc Musique</p>		<p>Anglais Musique</p>			

