

Expositions individuelles

- 2011 - *Maison* (peinture), Galerie Le 36, Québec.
- 2010 - *70-10 Une sculpture*, Galerie Le 36, Québec.
- 2009 - *Choses du monde*, Galerie des arts visuels, École des arts visuels de l'Université Laval, Québec.
- *Êtres corps*, peinture, Galerie Le 36, Québec.
- Recueil *Idéogrammes blancs*, dessins accompagnant les poèmes d'Alexis Lefrançois.
- 2008 - *Paires de paires*, installation in situ dans le cadre de la MANIF d'Art 4, avec Diane Létourneau et Slobodan Radosavljevic, Galerie Le 36, Québec.
- 2008 - *De page en page*, suite de dessins accompagnant les poèmes d'Alexis Lefrançois, Galerie Le 36, Québec.
- 2006 - Exposition-publication dessins (*Pages tombées d'un livre*), Éditions Le lézard amoureux.
- 2005 - *les Heures - les Autres*, Galerie Le 36 (décembre), Québec.
- *Sculptures Intempestives*, Galerie Le 36, Québec.
- 2003 - *Les Grâces*, Galerie de l'École des arts visuels de l'Université Laval, Québec.
- 2002 - *Les suivantes* (peinture), Galerie Le 36, Québec.
- 2001 - *Six portraits de femme* (peinture), Galerie Le 36, Québec.
- *Les Orphées* (sculpture), Galerie Le 36 en février, Québec.
- 2000 - *Juste cela* (dessins), Galerie de l'école des arts visuels de l'Université Laval, Québec.
- 1998 - *Les Heurs du silence* (sculpture), Galerie de l'École des arts visuels de l'Université Laval, Québec.
- 1997 - *Dis-moi où* (dessins), Galerie Le 36, Québec.
- Exposition de peinture, Galerie Madeleine Lacerte, Québec.
- 1996 - *Ce-lui-ci*, de la suite *Aléthéia*, Galerie Le 36, Québec.
- *Les heurs* (sculpture), Galerie de l'École des arts visuels de l'Université Laval, Québec.
- *Les Ides* (sculpture), Galerie Le 36, Québec.
- 1994 - *Horizons* (peinture), Galerie des Arts Visuels de l'Université Laval, Québec.
- 1991 - *Suite Blanche* (dessins), Galerie Engramme, Québec.
- *Le souci* (sculpture et peinture), Galerie des Arts Visuels de l'Université Laval, Québec.
- 1990 - *En effet* (sculpture), Galerie Obscure, Québec.

- 1987 - *L'atelier à découvert* (peinture et dessin), Voûtes de la Maison Boswell, Québec.
- 1986 - *Sculpture*, Galerie Obscure, Québec.
- Séries *Hammersmith* (œuvres sur papier), Galerie des arts visuels de l'Université Laval, Québec.
- 1982 - *Marcel Jean 1977-1982*, (une centaine d'œuvres), Musée du Québec.
- *Automne 84*, Galerie des arts visuels de l'Université Laval, Québec.
- 1980 - Galerie des arts visuels de l'Université Laval, Québec.
- 1979 - Galerie du Camp musical Du Mont Orford, Québec.
- 1978 - Institut des Arts du Saguenay, Québec.
- Galerie de la Tour des arts de l'Université Laval, Québec.
- Galerie La chambre blanche, Québec.
- 1976 - Galerie de la Tour des Arts de l'Université Laval, Québec.
- 1974 - Galerie Jolliet, Québec.
- 1973 - Galerie Jolliet, Québec.
- 1972 - Structure spatiale, Grand Théâtre de Québec.
- Centre culturel de Jonquière, Québec.
- Galerie de la Tour des Arts de l'Université Laval, Québec.
- 1967 - Une centaine d'œuvres, Musée du Québec.

Expositions collectives

- 2010 - *Prix d'excellence Videre*, Galerie de l'Hôtel de ville de Québec.
- 2008 - *Les 15 ans des prix Videre*, Centre d'exposition de Baie-Saint-Paul, Québec.
- 2004 - Exposition «*Bois*», Maison Hamel-Bruneau, Québec.
- 2001 - *Québec-New-York 2000*, Albany, États-Unis.
- 2000 - *Québec ville d'art public*, Centre d'interprétation de la vie urbaine de Québec.
- 1999 - *La collection du Musée du Québec, Acquisitions 1990-2000*, Musée du Québec.
- 1998 - *Qui pro quo*, Galerie de l'École des arts visuels, Université Laval, Québec.
 - *Peinture-Peinture*, Galerie de l'École des arts visuels, Université Laval, Québec.
 - *Peinture-Peinture*, Galerie Madeleine Lacerte, Québec.
- 1997 - *Que sont mes amis devenus*, avril, Galerie de l'École des arts visuels, Université Laval, Québec.
 - *Sur le sol sur le mur*, décembre, Galerie Le 36, Québec.
- 1996 - *Portraits d'artistes*, galerie Le 36, Québec.
 - *Modèles réduits*, Vieux Palais, St-Jérôme, Montréal.
- 1995 - *Objets d'artistes*, Galerie Le 36, Québec.
- 1994 - *Œuvres sur papier*, Troyes, France.
 - *Videre*, Palais Montcalm, Québec.
- 1993 - *Univer-cité*, Palais Montcalm, Québec.
 - *Projets d'intégration à l'architecture*, Université Laval, Québec.
- 1992 - *La sculpture au Québec, 1946-1961, Naissance et persistance*, Musée du Québec.
 - *Dessins*, Galerie des arts visuels, Université Laval, Québec.
- 1989 - *4^e Colloque international Les arts et la ville*, Art-Action Québec, Château Frontenac, Québec.
 - *L'espace de l'artiste dans la ville* (maquettes), Centre d'interprétation de la vie urbaine, Québec.
- 1987 - *Calendriers*, Galerie Vu, Québec.
 - CEGEP de Ste-Foy, Québec.
 - Galerie des arts visuels, Université Laval, Québec.
- 1986 - Représente le Québec avec une œuvre de la collection permanente du Musée du Québec, Foire internationale de Liège, Belgique.
- 1985 - Galerie des arts visuels, Université Laval, Québec.
 - Musée d'art contemporain, Montréal.
 - Musée du Québec, Québec.
- 1984 - *Collections particulières*, Palais de Justice de Québec.
 - Galerie des arts visuels, Université Laval, Québec.
 - *Québec 84 : l'art d'aujourd'hui*, Musée du Québec.

- 1983 - *50 ans d'art aujourd'hui*, Musée du Québec.
- 1978 - *L'art actuel au Québec*, Musée d'art contemporain, Montréal.
- *Symposium de sculpture*, (maquettes), Terrebonne, Montréal.
- 1977 - *Peintres de Québec*, Musée du Québec.
- *03/23/03*, Musée d'art contemporain, Montréal, et Galerie Nationale, Ottawa.
- Galerie de la Tour des arts, Université Laval, Québec.
- 1974 - Symposium de sculpture (maquette), Matane, Québec.
- 1972 - Galerie de la Tour des arts, Université Laval, Québec.
- 1971 - Galerie du Camp des Jeunes musicales, Mont-Orford, Québec.
- *Panorama de la sculpture au Québec 1945-1970*, Pavillon de la France à Terre des Hommes, Montréal.
- 1970-1971 - Musée Rodin, Paris; Musée d'art contemporain, Montréal; Musée du Québec.
- 1969 - *Les concours artistiques de la Province de Québec*, Musée d'art contemporain, Montréal.
- *Sculpteurs du Québec*, Musée du Québec et Musée d'art contemporain, Montréal.
- *Canadian National Exhibition*, Toronto.
- *Exposition Sondage 1969*, Musée des Beaux-Arts de Montréal.
- Galerie de l'Étable, Musée des Beaux-Arts de Montréal.
- 1967 - Galerie d'Art de l'Ontario, Toronto.
- 1966-1967 - Université Laval, Pavillon Pollack, dans le cadre du Symposium international de biologie, Québec.
- *Cinq peintres du Québec*, exposition itinérante dans les Maritimes, Canada.
- *Rythmes et couleurs*, Musée du Québec.
- *Tenth Winnipeg Art Show*, Manitoba.

Projets d'intégration à l'architecture

- 2001 - *La mémoire et la mer*, œuvre murale, Bibliothèque St-Jean-Baptiste, Québec.
- 1996-97 - *Passage*, sculpture extérieure, Cité de l'Énergie, Shawinigan, Québec.
- 1986 - Œuvre murale intégrant une pièce sculpturale, Centre de Recherche, Centre hospitalier de l'Université Laval, Québec.
- *Tableau en fragments*, Hydro-Québec, Centre Orléans, Beauport, Québec.
- 1982 - *Murale-tableau*, Palais de Justice de Québec.
- Œuvre sculpturale, bibliothèque Gabrièle-Roy, Québec.
- 1980 - Sculpture, Poste de la Sûreté du Québec, St-Raymond de Portneuf, Québec.
- 1977 - Sculpture murale, Aérogare de Sept-Iles, Québec.
- 1975 - Œuvre murale, Palais de Justice d'Arthabaska, Québec.
- 1971 - Réalisation sculpturale dans le cadre du Festival d'été de Québec.
- 1968 - Plongeoir olympique, Pavillon de l'Éducation physique et des sports, Université Laval, Québec.

Écrits

- 2014 - *Transférer, transmettre l'Expérience*, Revue Inter, Art actuel no 116.
- 2011 - *Le temps et l'unicité de l'œuvre*, conférence dans le cadre de la semaine thématique sur le parasitage au Département des arts de l'Université du Québec à Trois-Rivières.
- 2010 - *Choses du monde*, texte pour les *Carnets de la galerie*, Galerie de l'École des arts visuels de l'Université Laval, Québec.
- 2006 - *Sens et pratique*, actes du colloque *La recherche création*, conférence présentée au 72^e Congrès de l'ACFAS en 2004 à l'Université du Québec à Montréal, Presses de l'Université du Québec à Montréal.
- *La peinture pourquoi pour / quoi*, conférence présentée dans le cadre du Symposium *Pan peinture* à Québec.
- 2000 - *Création, créativité, expression*, actes du colloque sur *La création artistique l'université*, conférence présentée dans le cadre du 66^e Congrès de l'ACFAS en 1998, Éditions Nota bene, Québec.
- 1999 - *Entretiens Marcel Jean/David Naylor*, Éditions Nota bene, Québec.
- 1983 - Texte pour le catalogue de l'exposition *Diane Létourneau/Ahmed Chokri*, Musée du Québec.
- 1981 - Texte pour le catalogue de l'exposition *David Naylor*, Musée du Québec.

Expérience professionnelle

- 1971-2013 - Professeur, École des arts visuels et médiatiques, Université Laval, Québec.
- 2011 - *Le temps et l'unicité de l'œuvre*, conférence dans le cadre de la semaine thématique sur le parasitage au Département des arts de l'Université du Québec à Trois-Rivières.
- 2006 - Membre du jury du Programme de Bourses -A- du C.A.L.Q.
- Membre du Comité d'évaluation du programme *Soutien à la création en milieu universitaire*, Université Laval, Québec.
- 2004 - *Sens et pratique*, conférence présentée au 72^e Congrès de l'ACFAS intitulé «La recherche création ou comment faire autrement», tenu à l'UQAM, Montréal.
- 2000 - *Création, créativité, expression*, conférence présentée dans le cadre du Congrès de l'ACFAS en 1998, publié aux Éditions Nota bene, Québec.
- 1997 - Conférence séminaire de maîtrise, École Nationale d'Administration Publique, Université du Québec, Québec.
- 1995 - Co-fondateur de la Galerie Le 36, espace de recherche et de diffusion en arts visuels actuels, Québec.
- 1993-94 - Membre du jury, programme de *Soutien aux équipes de recherche*, Fonds FCAR.
- 1992 - Co-fondateur de la maison d'édition Les Éditions Gutnick Enr.
- 1990 - Membre du jury pour les bourses du fonds pour la formation des chercheurs et l'aide à la recherche, Montréal.
- 1988 - Membre du jury de la Banque d'œuvres d'art, Conseil des Arts du Canada.
- 1985-87 - Directeur-adjoint, projet de recherche en arts visuels, Université du Québec, Montréal.
- 1983-84 - Vit et travaille à Londres.
- 1979 - Professeur invité dans le cadre du programme de maîtrise, Université Concordia, Montréal.
- Titularisation, Université Laval, Québec.
- 1978 - Participation à l'organisation de la rencontre inter-universitaire sur l'enseignement des arts, Québec.
- Professeur invité par le département d'Art de l'Université de Moncton, Nouveau-Brunswick, Canada.
- 1975 - Agrégation, Université Laval, Québec.
- 1970-74 - Professeur-adjoint, École des arts visuels, Université Laval, Québec.

- 1969-70 - Consultant pour le comité de programme de la nouvelle École des arts visuels de l'Université Laval, Québec.
- 1968 - Chargé par le Ministère de l'Éducation du Québec de formuler avec un groupe d'étudiants de l'École des Beaux-Arts de Québec un programme de recherche pour les finissants en arts plastiques, Québec.
- 1967-1970 - Chargé de cours, École d'architecture de l'Université Laval, Québec.
- 1966-67 - Professeur régulier à plein temps, École des Beaux-arts de Québec, Québec.
- 1964-66 - Professeur à demi-temps, École des Beaux-arts de Québec, Québec.

Prix et mentions

- 2011 - Hommage aux créateurs membres de l'Université Laval.
- 1998 - Prix *Reconnaissance Videre*, Québec.
- 1967 - Exposition du Centenaire canadien, Galerie d'art de l'Ontario; deux œuvres sélectionnées.
- 1966 - Les concours artistiques de la Province de Québec, deux œuvres sélectionnées.
- 1965 - Les concours artistiques de la Province de Québec, section Arts graphiques, 2^e prix.
- 1964 - Concours de murales de l'Université Laval, 2^e prix.
- 1962 - Les concours artistiques de la Province de Québec, section Peinture, 2^e prix.
- 1961 - Les concours artistiques de la Province de Québec, section Peinture, 3^e prix.
- 1959 - Médaille de bronze du Lieutenant-Gouverneur du Québec

Bourses

- 1999 - Subvention de recherche du Programme *Soutien à la création en milieu universitaire*, Université Laval, Québec.
- 1998 - Bourse de recherche en sculpture, Conseil des Arts du Canada.
- 1996 - Subvention de recherche-diffusion du B.S.R., Université Laval, Québec.
- Aide à la création, Conseil des arts et des lettres du Québec.
- 1992 - Aide à la recherche (diffusion), Université Laval.
Bourse de projet, Ministère des Affaires culturelles du Québec.
- 1974 - Ministère des Affaires culturelles du Québec.
- 1969 - Conseil des arts du Canada.
- 1967 - Bourse du Service d'aide à la création et à la recherche, Ministère des Affaires culturelles du Québec.

Collections publiques

- Collection Loto-Québec, 2006.
- Musée National des Beaux-Arts du Québec.
- Musée d'Art Contemporain de Montréal.
- Art Gallery of Ontario, Toronto, Ontario.
- Musée des Beaux-Arts de Montréal.
- Banque d'œuvres d'art du Canada : 1972-1973-1974-1984-1989-1994, Ottawa, Ontario.
- Collection Prêt d'œuvres d'art du Québec, 1984-2004, Québec.
- Collection de l'Université Laval, Québec.

Bibliographie

- 2010 - *Marcel Jean persiste et signe*, entrevue par Nathalie Côté, Inter, art actuel, no 106.
- 2009 - *Trois fois trois*, Marcel Jean à la Galerie des arts visuels de l'Université Laval, par Julie Gagné, Site Punctum arts visuels, www.punctum-qc.com.
- *Marcel Jean: Les fleurs de l'Etna*, par Sébastien Hudon, à propos de l'exposition *Choses du monde* à la Galerie des arts visuels de l'Université Laval, Voir Québec.
- 2008 - *Sculpture blanche sur fond noir*, article de Nathalie Côté, Le Soleil, Québec.
- 1997 - *Marcel Jean à la Galerie Madeleine Lacerte*, vidéo de Georges Sheehy, Québec.
- 1996 - *L'autre et le même*, réalisation de Georges Sheehy, Éd. Mémoire Vidéo, document vidéo sur l'artiste Marcel Jean, (17 min. 14 sec.).
- 1995 - *Depth Markers: Selected Art writings 1985-1994*, from *Existence as dialogue*, James D. Campbell, ECW Press.
- 1994 - *La poursuite de l'être, essai sur l'art abstrait de Marcel Jean*, de James D. Campbell, PUL, Québec.
- *Conversation de/et autour de la peinture*, David Gutnick, catalogue.
- 1993 - Article de James D. Campbell, revue Espace no 24, printemps.
- 1992 - *La sculpture au Québec, naissance et persistance*, catalogue, Musée du Québec.
- 1989 - Catalogue raisonné des *Maquettes d'œuvres d'art réalisées dans les lieux publics par Marcel Jean*, de 1968 à 1986, Diane Létourneau.
- 1984 - *Exposition Québec 84 : l'art d'aujourd'hui*, catalogue, Musée du Québec.
- 1983 - *Cinquantenaire du Musée du Québec*, catalogue.
- *Marcel Jean 1977-1982*, catalogue de l'exposition, Musée du Québec.
- 1982 - *Agenda 1982 Art au Québec*, Musée du Québec, Éd. Élysée, Québec.
- 1981 - *Les œuvres d'art du Ministère des Travaux publics et de l'approvisionnement*, Direction générale des Publications gouvernementales du Québec.
- 1980 - *Tendances actuelles*, catalogue de l'exposition au Musée d'art contemporain, Ministère des Affaires culturelles du Québec.
- 1978 - Entrevue de Cyril Reade avec Marcel Jean, Bulletin de la Chambre Blanche, Québec.
- 1977 - *03/23/03*, Premières rencontres internationales d'art contemporain, catalogue, Médiart et Parachute Ed., Montréal.
- 1973 - *Marcel Jean au Grand théâtre de Québec: des colonnes pour habiter l'espace*, article de Michel Parent, Vie des Arts, No 71, Montréal.

- 1969 - *Sculpteurs du Québec*, catalogue de l'exposition, publié par le Musée d'art contemporain, Montréal.
- 1961 - *Edmund Alleyn - Louise Carrier - Marcel Jean - Denys Morisset*, Dessins, album, Éd. Tobie, Québec.